



## Новый светлый образ главных въездных ворот Петербурга

Накануне 9 мая 2020 года – 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне – в Санкт-Петербурге полностью обновили освещение площади Победы. Новую архитектурно-художественную подсветку получил Монумент героическим защитникам Ленинграда. Работы были выполнены СПб ГБУ «Ленсвет» и Ассоциацией «Невский свет» на благотворительные средства ПАО «Газпром».

По периметру площади устаревшие ламповые светильники, которые перестали отвечать нормативам освещения проезжей части, заменили на новые светодиодные. Последние выполнены с сохранением внешнего облика предыдущих, однако, в отличие от зеркальных предшественников, они не отражают свет, а освещают площадь прямым сформированным световым потоком. На сегодняшний день это самые мощные в городе светодиодные светильники, не имеющие аналогов по своим светотехническим характеристикам.

В общей сложности обновлено 17 опор наружного освещения. Для придания эстетики на опорах размещены декоративные светильники, которые создают эффект российского триколора. Конструкция новых светильников позволила снизить ветровую нагрузку на опоры.

Новая подсветка Монумента героическим защитникам Ленинграда также стала более яркой и выразительной. Светильники для скульптурных групп были изготовлены в Санкт-Петербурге специально под данный проект. Примечательно, что по периметру постаментов световые элементы закреплены под собственной тяжестью, что позволило сохранить в целостности гранитные плиты монумента. Для равномерного освещения всей площади 48-метрового обелиска теперь применяется больше светильников, но меньше электропотребления. Как и прежде, светом

выделены периметр монумента и центральная часть мемориала – разорванное кольцо. Современное освещение получил и внутренний фасад стен Памятного зала «Блокада». При этом энергопотребление новой установки стало более экономичным.

«Подвиг защитников Ленинграда во все времена достоин самого лучшего. И сегодня я надеюсь, что Монумент престанет в новом свете не только на площади Победы, но и в сердцах жителей и гостей города. Мы видим, что сегодня стал выглядеть выразительнее весь архитектурный ансамбль площади», – делится заведующая филиалом Музея истории Санкт-Петербурга М.О. Кальянова.

На опорах наружного освещения по периметру площади установлены узконаправленные прожекторы. Световые лучи сходятся над гранитным обелиском, символизируя торжество Победы в самой кровопролитной войне в истории человечества и напоминая о зенитных прожекторах, охранявших блокадное небо.

Завершают световой ансамбль главных въездных ворот города два российских триколора, «развешивающиеся» на крышах высотных зданий – Московский пр., д. 207 и Московский пр., д. 224. Каждый из них состоит из 450 светильников. Старые не только были энергозатратными, но и постоянно выходили из строя, требуя регулярной замены.

«Работы реализованы на благотворительные средства ПАО «Газпром», которые компания выделяет в рамках тесного сотрудничества с городом. Современное световое оборудование, установленное на площади Победы, позволит снизить затраты на электропотребление более чем на 40%. В денежном выражении экономия электроэнергии составит 2,7 млн рублей в год», – отмечает экономические преимущества проекта директор СПб ГБУ «Ленсвет» С.В. Мителев.

### СОБЫТИЯ

#### Стела «Слава героическим защитникам Родины» предстала в новом свете

В Калининском районе декоративное освещение приобрела металлическая стела «Слава героическим защитникам Родины». Работы проведены в преддверии празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Для подсветки памятной композиции установлено пять светодиодных прожекторов общей потребляемой мощностью 930 Вт.

Стела является одним из элементов оформления проспекта Непокоренных в части подъезда к Пискаревскому мемориальному кладбищу и посвящена героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.



#### Свято помним героев нашей Родины

В преддверии празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне директор СПб ГБУ «Ленсвет» С.В. Мителев и заместитель директора-главный инженер С.А. Алексеев почтили память жертв войны на Пискаревском мемориальном комплексе. На этот раз торжественно-траурная церемония прошла в малочисленном составе.

Руководители учреждения прошли по Центральной аллее мемориала, возложили венок и цветы к монументу «Мать-Родина», почтили память погибших минутой молчания.





СОБЫТИЯ

## Исторические фонари Марсова поля отправились на реставрацию

СПб ГБУ «Ленсвет» совместно с КГИОП демонтировало восемь исторических фонарей на Марсовом поле для их последующей реставрации.

Шестнадцать фонарей-торшеров, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мемориал "Борцам революции"», были спроектированы для Благовещенского моста (с 1855 года – Николаевского, с 1918 года – Лейтенанта Шмидта) в 1849 году. Фонари-торшеры представляют собой восьмигранные застекленные плафоны, завершающие столбы в виде колонн коринфского ордера на полых чугунной восьмигранной тумбе.

На Марсово поле (с 1918 по 1944 годы – площадь Жертв революции) фонари были перенесены в 1934 году и размещены в центральной части, по периметру мемориального комплекса. Светильники ремонтировались последний раз по проекту прокладки кабеля декоративного освещения и установки опор наружного освещения на Марсовом поле в 1966 году.

Фонари находятся в неудовлетворительном, частично – аварийном состоянии, но приступить к их реставрации долгое время не могли, так как они не числились на балансе ни одной организации. В июне 2017 года торшеры были переданы в ведение СПб ГБУ «Ленсвет».

Демонтированы наиболее аварийные фонари и их элементы: на двух фонарях отсутствуют светильные камеры, на некоторых – декоративные элементы, люки в цокольной части опоры. От двух фонарей остались лишь тумбы основания. Чугунные конструкции были повреждены коррозией, сохранившиеся декоративные элементы имели ряд выбоин, сколов, трещин и деформаций, наблюдались расхождения сварных швов, утраты и поздние ремонтные замены исторических деталей.

Реставрационные работы займут около полутора лет. Затем фонари установят на прежнее место вокруг мемориала, а электроснабжение будет осуществляться по новым кабельным линиям.

Кроме того, согласован проект реконструкции наружного освещения на территории всего Марсова поля, который предполагает максимальное сохранение сложившейся в советский период стилистики осветительного комплекса, выполненного с применением 104 опор с белыми плафонами.

«КГИОП непросто далось решение о замене фонарей советского периода на современные, – отметил заместитель председателя КГИОП А.В. Михайлов. – Проектировщики, специалисты в области сохранения наследия и специалисты по освещению долго спорили о том, какие здесь могут быть применены виды све-



тильников, но в итоге решили, что все привыкли к фонарям с круглыми белыми плафонами, и их надо сохранять. Они не изготавливались специально для Марсова поля, это было массовое производство. В 30-е годы такие светильники устанавливались на территориях большинства садов и парков, но тем не менее они уже стали неотъемлемой частью исторического образа сада-партера. Поэтому в итоге пришли к решению, что они будут сохранены частично и частично заменены на аналоги с улучшенным качеством освещения».

Реконструкцию освещения планируется начать в 2021 году. Оставшиеся восемь исторических фонарей также будут направлены на реставрацию в следующем году.

«Проект выполнялся в течение двух лет, была сложная историко-культурная экспертиза, очень много согласований, – подчеркнул директор СПб ГБУ «Ленсвет» С.В. Мителев. – Этот проект комплексный, в нем также задействованы КГИОП, Комитет по благоустройству Санкт-Петербурга и АТС Смольного. Будет проводиться весь комплекс работ по наружному освещению, а также по проекту «Безопасный город» с установкой дополнительных камер на существующих опорах. Планируется сохранение цветовой температуры светильников, это фактически натриевый свет».

Благовещенский мост стал первой постоянной переправой через Неву, и к проектированию всех его составляющих авторы подошли очень серьезно. В частности, для освещения моста было заявлено по крайней мере четыре варианта фонарей-торшеров. Резолюцией императора Николая I, курировавшего постройку важной переправы, был одобрен чертеж фонаря со столбом в виде колонны коринфского ордера.

Авторство декоративного оформления фонарных столбов приписывают инженеру прапорщику Цветкову, который составлял чертеж фонарного столба, однако имеется неподтвержденная версия об авторстве Огюста Монферрана.

По утвержденному в 1849 году чертежу отлитые из чугуна фонари-торшеры украшали и освещали мост и съезды с него вплоть до капитального ремонта переправы в целях расширения в 1913 году. Не соответствующим новой конструкции моста светильники было решено перенести в другое место. Так фонари, по свидетельствам современников, оказались у Главного штаба и у ограды Летнего сада. В 1934 году фонари-торшеры использовали в обрамлении и освещении мемориала «Борцам революции». Светильники подчеркивают геометрию разбивки Марсова поля. ■

## Отключение в ночное время



СПб ГБУ «Ленсвет» для оптимизации расходов бюджета Санкт-Петербурга с мая до конца августа 2020 года ограничило режим работы оборудования художественной подсветки. С 1 мая светильники на фасадах зданий и конструкциях инженерных сооружений, прожекторы подсветки включаются согласно графику работы наружного освещения и отключаются в одиннадцать часов вечера.

Такое решение принято в связи с текущей ситуацией распространения новой коронавирусной инфекции – с ограничением въездных туристических потоков и нахождением дома большинства граждан.

В оперативном управлении СПб ГБУ «Ленсвет» – около 500 городских объектов. Это фасады зданий, мосты, памятники, которые подсве-

чивают 91 700 светильников общей мощностью 4 350,4 кВт. Отключение в ночные часы подсветки позволит сэкономить 13,6 млн рублей.

Исключение составляют мемориальные надписи и памятники. Это 28 объектов, в числе которых стела и надпись «Город-герой Ленинград» на площади Восстания, световые обозначения годов Великой Отечественной войны на площади Мужества, Блокадная подстанция на набережной реки Фонтанки, Монумент героическим защитникам Ленинграда на площади Победы и другие.

Режим экономии распространяется только на объекты архитектурно-художественной подсветки. Уличное освещение, которое является элементом безопасности жизнедеятельности горожан, будет работать в прежнем штатном режиме, без отключений в ночные часы. ■



## Обновление оборудования

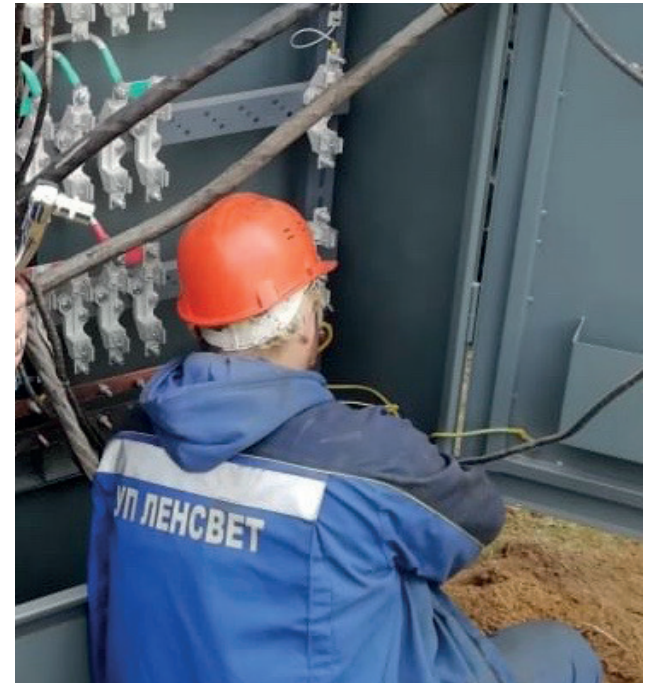
Новые шкафы пунктов питания уличного освещения устанавливаются вместо устаревших в Курортном, Петродворцовом, Пушкинском и Колпинском районах Санкт-Петербурга.

Работа по замене старого оборудования на новое осуществляются сотрудниками учреждения в рамках текущей деятельности по заранее составленному графику. На сегодняшний день установлено 40 новых шкафов, предстоит заменить еще 202. Процесс установки нового металлического шкафа пункта питания наружного освещения состоит из нескольких этапов и, в зависимости от сложности работ, в среднем занимает до 40 человеко-часов.

Необходимость замены старого оборудования на новое продиктована обеспечением сохранности и безопасности при эксплуатации электрооборудования установок наружного освещения. Для предупреждения размещения несанкционированной рекламы новые пункты питания оборудованы защитной антивандальной сеткой. Для удобства обслуживания и скорости отработки заявок от населения установка новых шкафов пунктов питания наружного освещения осуществляется с нанесением маркировки, которая включает телефонный номер диспетчерской службы, номер пункта питания и принадлежность оборудования СПб ГБУ «Ленсвет».

В 2020 году компания «Ленсвет» в рамках тестовой эксплуатации планирует установить композитный шкаф на одном из адресов обслуживания. Целью апробации инновационной конструкторской разработки станет подтверждение заявленных производителем характеристик, выявление недостатков, составление сравнительного анализа с существующим оборудованием для понимания целесообразности массового применения.

В 2020 году компания «Ленсвет» в рамках тестовой эксплуатации планирует установить композитный шкаф на одном из адресов обслуживания. Целью апробации инновационной конструкторской разработки станет подтверждение заявленных производителем характеристик, выявление недостатков, составление сравнительного анализа с существующим оборудованием для понимания целесообразности массового применения.



## Изучение светильников

Технический совет СПб ГБУ «Ленсвет» продолжает изучать предлагаемые к применению в сетях наружного освещения уличные светодиодные светильники. Рассмотрению подлежат новые типы подвесных и консольных светильников для освещения улично-дорожных, придомовых и пар-

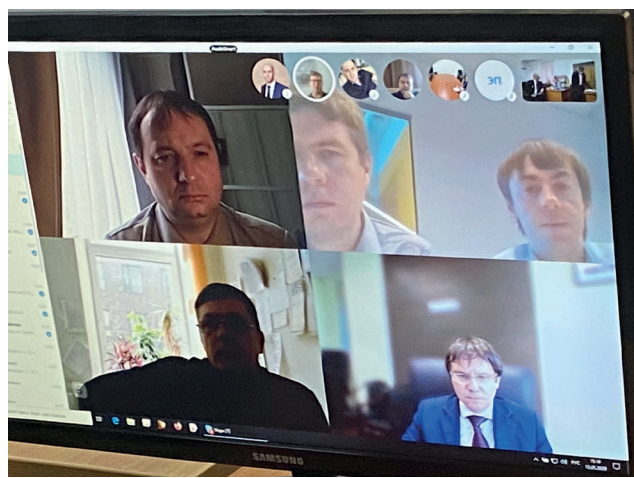
ковых территорий – аналоги светильникам с натриевыми лампами мощностью 70, 250 и 400 Вт.

На очередном Техническом совете, который прошел в дистанционном формате под председательством первого заместителя председателя Комитета по энергетике и инженерному обеспечению А.Г. Малухина, участники заседания рассмотрели возможность применения в системе наружного освещения двух светодиодных светильников – марки Galaxy LED производства компании «Световые технологии» и марки «Страда» изготовителя «iPro».

Светодиодный светильник марки Galaxy LED проходит тестирование без замечаний на проспекте Стачек с 2019 года по настоящее время. Применение светильника возможно в составе с различными системами управления по каналам LoRaWaN, 3G GCM, NB-IoT. Участники Технического совета рекомендовали производителю доработать сопроводительную техническую документацию для последующей возможной рекомендации к массовому применению.

Преимуществом светильника марки «Страда» является регулировка угла наклона корпуса, которая позволяет установить светильник как на торшер, так и на консоль без ее замены. Производителю направлены рекомендации по упрощению процесса обслуживания светильника и повышению качества исполнения для исключения падения светильника при обслуживании. После устранения замечаний будет принято решение о тестировании светильников данной марки на действующих сетях наружного освещения.

С 2010 года Техническим советом рассмотрено более 300 моделей светильников и прожекторов, апробацию в системе наружного освещения прошли 90, положительное заключение получили 32. За 2019 год работы Технического совета СПб ГБУ «Ленсвет» рекомендованы к массовому применению десять моделей светодиодных светильников пяти производителей, тестирование на сетях проходят восемь модификаций светильников различной мощности.



## В парке Академика Сахарова ведется реконструкция освещения

Ведется реконструкция наружного освещения в парке Академика Сахарова между Бестужевской улицей, Пискаревским проспектом, проспектом Маршала Блюхера и Замшиной улицей.

Проект предусматривает реконструкцию сети наружного освещения парка с установкой новых светодиодных комплексов для освещения второстепенных и центральных дорожек и аллей парка. Кроме того, освещение появится

на пешеходной зоне около памятников «Жертвам радиационных аварий и катастроф» и «Колокол мира». Предусмотрена подсветка монументов.

Территорию парка осветят 123 светодиодных светильника с применением 118 опор. Электроснабжение установок наружного освещения будет осуществляться по подземным кабельным линиям протяженностью 4,6 км.

Впервые освещение парка появилось 38 лет назад, в 1982 году. На сегодняшний день его стало недостаточно – освещена всего лишь часть парка, ограничивая возможность для прогулок в вечернее время.

По итогам работ количество светильников увеличится в 4 раза. За счет применения энергоэффективного светодиодного оборудования общей мощностью 6 кВт нагрузка на бюджет города будет незначительной.

## НАЗНАЧЕНИЯ



На должность начальника Управления по проектированию назначен Юрий Александрович Ботвинов.



Начальником Управления по строительству стал Михаил Анатольевич Осипов.



На должность начальника Отдела адресных программ назначена Елена Михайловна Габрусенок.



Начальником Отдела планирования закупок стал Владимир Игоревич Неклюдов.



На должность начальника Отдела по связям с общественностью назначена Юлия Михайловна Погодина.



СОБЫТИЯ

# Всемирный День Света

«Да будет свет»  
Библия



Академик АЭН  
Ю.Б. Айзенберг

16 мая отмечается Международный день света. Мы предложили Юлиану Айзенбергу, академику Академии электротехнических наук, доктору технических наук, профессору, поразмышлять на тему роли уличного света и световых технологий в повседневной жизни человека. Представляем авторские эссе.

В 2017 году ЮНЕСКО провозгласило 16 мая ежегодным Днем Света.

Тем самым, наконец, была официально признана исключительная роль световой энергии Солнца в создании жизни на Земле, в создании растительности и животного мира, и, в том числе, человека на нашей планете.

Это развитие шло крайне медленно, в течение сотен тысячелетий, пока в конце XIX века не наступила эра электричества.

С появлением электрической лампы и электрических сетей началась эпоха электрического освещения, придавшая мощный импульс быстрому развитию человеческого общества, расцвету образования, культуры, промышленности и транспорта – это все то, без чего невозможно существование человечества.

Именно освещение позволило человечеству использовать не только короткий световой день,

но продлило условия для полезной творческой деятельности и отдыха.

Без современного освещения и световой сигнализации, то есть без современных зрительных световых технологий, оказалась бы невозможной жизнь городов и особенно городского транспорта, существование металлургических и химических заводов с непрерывным производственным циклом.

Что такое города-миллионники без метрополитенов, а станции и тоннели метро – без электрического освещения?

Как могли бы существовать средства транспорта (автомобили, поезда, самолеты, корабли) без освещения внутренних помещений и путей следования. Каково было бы состояние людей без современной светотерапии, новых видов безоперационных методов лечения. Насколько бы ухудшилось состояние зрения учащейся молодежи без хорошего освещения. Какой бы была производительность труда на заводах и качество продукции без специального освещения. А как бы делали сложнейшие полостные операции, для которых требуется освещенность в десятки тысяч люкс при старом керосиновом или свечном освещении.

На электрическое освещение в Москве и Санкт-Петербурге расходуется до 25% от всей потребляемой в этих городах электроэнергии. В СССР работало более миллиарда световых точек преимущественно с лампами накаливания. За все XX столетие и 20 лет XXI столетия светотехники боролись за повышение эффективности осветительных установок, которая во многом зависит от световой отдачи (лм/Вт) и срока службы источников света. На наших глазах мы отошли от ламп накаливания (10 лм/Вт и 1000 час.), от люминесцентных ламп (50–55 лм/Вт и 15–20 тыс. час.), пришли к натриевым лампам высокого

давления (120–130 лм/Вт, 20 тыс. час.) и, наконец, к светодиодам (160–180 лм/Вт, 50 тыс. час.). Это и развитие в стране электрогенерирующих мощностей, электростанций позволило за последние 50 лет резко повысить уровень и качество освещения.

К незрительным световым технологиям надо, прежде всего, отнести использование ультрафиолетового излучения в облучательных установках. А это обеззараживание воздуха и поверхностей в помещениях, что так важно всегда, но особенно сейчас, при пандемии коронавируса.

К незрительным световым технологиям относятся все облучательные установки в сельском хозяйстве (в теплицах защищенного грунта).

Сюда же относятся солнечные электростанции, превращающие солнечную энергию в электрическую. А также световая локация облачности и полей со злаками и другими растениями для определения степени их созревания.

Новые технологии пробивают себе дорогу. Впервые в мировой светотехнике найдены пути совершенно безопасного и надежного освещения особенно взрывоопасных помещений насосных станций с помощью полых световодов. Полые световоды позволяют осветить и такие новые производства, как термоконстантные цеха и помещения с особыми требованиями к частоте микрорелектронной промышленности и других.

Без света жизни НЕТ, прогресса человечества не будет.

Важно, чтобы все это понимали. Также важно создавать комфортную световую среду, затраты на которую многократно окупятся благодаря сохранению здоровья людей, повышению производительности труда, качества продукции и исключению возможных техногенных катастроф.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



В мае свои юбилейные дни рождения отмечают:

- Кирилл Игоревич ЛАЗАРЕВ слесарь ТС 5 мая
- Владислав Викторович ЖУРИХИН инженер ЭРХП1 13 мая
- Мargarита Сергеевна БАЙБАК электромонтер ЮЗЭР 15 мая
- Юрий Николаевич ВАСИЛЬЕВ электромонтер ПДС 16 мая
- Михаил Юрьевич ВАРЗАКОВ машинист ТС 22 мая
- \*Дмитрий Анатольевич ГУСТОВ электромонтер ЛЭР 23 мая
- Михаил Григорьевич НИКИТИН электромонтер ПтЭР 25 мая

10 апреля родился сын Матвей у электромонтера Петродворцового эксплуатационного района Кирилла ОДАРЧЕНКО.

14 апреля родился сын Макар у машиниста Транспортной службы Александра БОГДАНОВА.

От радости глаза пускай искрятся,  
Желаем света, солнца и добра,  
Как можно чаще ярко улыбаться,  
Чтоб стала жизнь прекрасней, чем вчера!

\* Членам первичной профсоюзной организации выплачиваются вознаграждения к юбилейным датам, начиная с 50 лет

## Дети о свете

Специально к Международному дню света, который отмечается 16 мая, и для привлечения внимания к деятельности учреждения, важности профессии дарить людям свет, СПб ГБУ «Ленсвет» завершило проведение городского конкурса детских рисунков «Петербург при свете фонарей».

Конкурсная комиссия благодарит всех 600 авторов работ за активное участие, за творчество, за волшебный мир в каждом рисунке! Члены жюри в своих оценках были единогласны: не самым простым делом оказалось подвести итоги конкурса.



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

14 мая отметил 85-летний юбилей Е.А. Лесман, специалист-проектировщик, электрик и светотехник, один из лучших друзей СПб ГБУ «Ленсвет»



## Наши соцсети

Facebook ВКонтакте Instagram

Twitter Telegram YouTube

Включите камеру смартфона и наведите на QR-код [www.lensvet.spb.ru](http://www.lensvet.spb.ru)

Руководитель проекта: Ю. Погодина, e-mail: [press@lensvet.com](mailto:press@lensvet.com). Дизайн, верстка, корректор: Типография ООО «Сфера».

Адрес редакции: г. Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, лит. А, тел. +7 (812) 321-64-77

Изготовитель: Типография ООО «Сфера», 190005, г. Санкт-Петербург, ул. Егорова, д. 26а, лит. Б. Тираж: 300 экз. Выпускается ежемесячно. Распространяется бесплатно.