



СОБЫТИЯ



ОСВЕЩЕНИЕ НА ДЕТСКИХ ПЛОЩАДКАХ

Не дожидаясь прихода осенних сумерек, предприятие уделяет особое внимание обустройству наружным освещением детских площадок для обеспечения безопасного досуга детей в вечернее время. На сегодняшний день за счет собственных средств городского предприятия, подведомственного Комитету по энергетике и инженерному обеспечению Санкт-Петербурга, дополнительным освещением с применением почти 400 светильников оборудовано 250 детских и спортивных площадок в разных районах города.

Установка освещения на игровых площадках силами СПб ГУП «Ленсвет» ведется без дорогостоящих земляных работ, требующих специального проектирования. Равномерно залиты светом, достаточным для подвижных игр ребят, с применением консольных светильников и прожекторов несколько площадок в Василеостровском, Калининском, Кировском, Красногвардейском, Невском, Приморском, Московском, Фрунзенском, Центральном, Адмиралтейском районах. ■

Благоустройство Муриноского парка

Состоялось рабочее заседание под председательством вице-губернатора И.Н. Албина по вопросу координации выполнения работ по комплексному благоустройству восточной территории Муриноского парка, между Гражданским проспектом и улицей Руставели. Отдельно был рассмотрен вопрос по устройству наружного освещения на территории парка, так как в целевой программе до 2020 года эти работы не запланированы. По предварительной оценке Комитета по энергетике и инженерному обеспечению, необходимо проложить не менее 3,5 км сетей наружного освещения, что потребует установки 150 опор и подключения около 8 кВт дополнительной электрической мощности. «Учитывая высокую стоимость подобных работ, на первом этапе принято решение выполнить устройство сетей наружного освещения у детских и спортивных площадок, а также вдоль проектируемой лыже-роллерной трассы», – уточнил председатель Комитета по энергетике и инженерному обеспечению А.С. Бондарчук. При этом Комитету дано поручение об увеличении лимитов бюджетных ассигнований в 2016 году для проведения работ по проектированию и устройству сетей наружного освещения на всей территории парка. ■

ТЕЛЕМОСТ С СЕВАСТОПОЛЕМ

Диалог, обмен опытом, практическая консультация – основная цель второй он-лайн встречи представителей двух городских предприятий.

Представители ГУПС «Горсвет» поделились своим опытом выстраивания деятельности предприятия в сфере обслуживания сетей наружного освещения в рамках действующего российского законодательства и попросили сотрудников СПб ГУП «Ленсвет» дать практические консультации по действующей схеме заключения договоров в рамках текущего ремонта и эксплуатации объектов наружного освещения. Также региональные коллеги ознакомились с порядком предоставления финансово-экономической отчетности, формирования адресных программ СПб ГУП «Ленсвет», получили методическую помощь.

Руководство ГУПС «Горсвет» выразило благодарность нашему предприятию за открытость и информационную поддержку. В ходе конференции намечены ориентиры дальнейшего взаимодействия. ■

ПОДГОТОВКА К ОСВЕТИТЕЛЬНОМУ СЕЗОНУ

СПб ГУП «Ленсвет» ведутся ремонтные работы по подготовке системы наружного освещения Петербурга к новому осветительному сезону. Работы начаты с начала июня и продолжатся до середины августа. Длительный период светового дня позволяет охватить за лето все городские объекты в границах зоны деятельности предприятия. В перечне электрооборудования объектов наружного освещения – 155 тысяч уличных светильников, 83 тысячи опор освещения, 4 тысячи км воздушных линий и 1600 км кабельных сетей. Ведется проверка светотехнического оборудования по 400 объектам архитектурно-художественной подсветки.

За июнь частично проведены осмотры воздушных линий, кабельных трасс. Ведется проверка уличных светильников на наличие перегоревших ламп, планово меняются помутневшие с течением времени защитные стекла из поликарбоната в светильниках. Выполняется проверка вертикального положения опор освещения, подтяжка контактных соединений. Проверяются железобетонные опоры на наличие заземлителей, трещин, сколов, обнажений арматуры. Бригады эксплуатационных районов осматривают металлические опоры и консоли светильников на наличие очагов коррозии с последующей покраской. Проверяется исправность дверок в металлических опорах, а также отсутствие возможности доступа без применения инструмента к кабельным заделкам, к щиткам с предохранителями. Регулируется угол наклона прожекторов объектов наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки.

Кроме этого, электромонтеры ежедневно очищают опоры от несанкционированной рекламы, закрывают их сеткой-рабицей, по необходимости проводят обрезку сломанных ветвей деревьев, находящихся в непосредственной близости от токонесущих проводов.

К осени система наружного освещения должна работать без сбоев. Ведь уличное освещение является важнейшей составляющей городской инфраструктуры и безопасности. Наружное освещение не только формирует облик города, но и является необходимым условием жизнедеятельности, снижает вероятность создания криминогенной обстановки. ■

РАСШИРЕНИЕ ЗОНЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные усилия СПб ГУП «Ленсвет» направлены на решение задачи надежного функционирования наружного освещения Санкт-Петербурга. Предприятие принимает в эксплуатацию установки наружного освещения по ряду построенных адресов, что является частью планомерной работы ввода в эксплуатацию оформленных надлежащим образом объектов от сторонних организаций. За июнь в хозяйственное ведение СПб ГУП «Ленсвет» приняты осветительные установки участков магистралей, улиц:

Рябовское шоссе на участке от КАД в административных границах города.

Наружное освещение на объекте Красногвардейского района было реконструировано в рамках расширения магистрали с двухполосной до четырехполосной. Сегодня участок трассы освещают 63 консольных светильника с лампами ДНаТ – 250 Вт, размещенные на металлических опорах наружного освещения. Сеть наружного освещения на объекте выполнена групповыми проводами марки СИП.

Транспортная развязка Кольцевой автомобильной дороги на пересечении с Софийской улицей.

Транспортный объект Фрунзенского района протяженностью 1,5 км освещают 474 светильника. Заказчиком работ по реконструкции наружного освещения в ходе строительства транспортной развязки на пересечении Софийской улицы и кольцевой автодороги установлено 153 прожектора на 17 высокомащтовых осветительных комплексах, 321 светильник, 272 металлические опоры наружного освещения, проложено 26 км кабельных линий. Софийская улица является магистралью общегородского значения с регулируемым движением. С сегодняшнего дня одну из крупных улиц Санкт-Петербурга освещают 1140 светильников, находящихся на балансе городского предприятия.



Подъездная дорога к заводу «Климов».

Двухполосную дорогу к корпусам производственно-конструкторского комплекса на севере Петербурга освещает 101 светильник с натриевыми лампами на 70 граненых опорах наружного освещения.

Пешеходная зона вдоль Лебяжьего пруда от Северной дороги до Батарейной дороги.

Одну из дорожек парка вдоль водоема в западной части Крестовского острова, где располагается известный в городе лебединый питомник, освещают 22 светильника общей мощностью 3,5 кВт, размещенных на уличных опорах.

ПЕРЕОСНАЩЕНИЕ КОММУТАЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Ведется работа по замене физически изношенного контрольно-распределительного оборудования средств связи производственно-диспетчерской службы предприятия (ПДС) на новое. Работа по переоснащению оборудования объясняется планомерным ростом светоточек, обслуживаемых предприятием, необходимостью бесперебойного управления расширяющейся системой уличного освещения.

На сегодняшний день на балансе СПб ГУП «Ленсвет» находятся 2350 объектов наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки. Управление освещением Петербурга осуществляется из единого пункта – ПДС. По сигналу, поступающему по телефонной связи из центральной диспетчерской СПб ГУП «Ленсвет», управляются включением и выключением 190 головных пунктов электроснабжения наружного освещения города, расположенных в разных частях города.

Использование оптоволокна, как дополнительного канала, обеспечит увеличение скорости, надежности и качества передачи в ПДС обработанных данных о состоянии системы наружного освещения, уменьшит время передачи отселектированной информации. Благодаря усовершенствованию телефонного оборудования ПДС получен технический эффект, предоставляющий возможность дальнейшего развития городского предприятия.

ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ

ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Члены технического совета рассмотрели усовершенствованные светодиодные светильники LEDEL, FERREKS, Зеленая лампа, натриевый светильник АМИРА, а также обсудили вопросы комплектации, удобства эксплуатации, ремонтпригодности представленных образцов светотехнического оборудования.



По расчетам производителей оборудования большинство представленных образцов светодиодных светильников могут заменить светильники с натриевыми лампами мощностью от 70 до 250 Вт, характеризуются разномощностными блоками питания, возможностью замены драйвера без демонтажа светильника, пятилетней гарантией на обслуживание. Несколько типов светильников перечисленных производителей, начиная с 2014 года, проходят тестовые испытания на сетях наружного освещения. Замечаний к надежности испытываемого оборудования на сегодняшний день СПб ГУП «Ленсвет» не выявлено.

Участники встречи дали ряд рекомендаций производителям продукции, исходя из требований ГОСТ, безопасности и удобства обслуживания светотехнического оборудования. По результатам заседания на тестовые испытания СПб ГУП «Ленсвет» взяты несколько представленных образцов светильников.

УЧАСТИЕ В ГОРОДСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ

СПб ГУП «Ленсвет» на протяжении нескольких лет принимает активное участие в жизни Петербурга, вносит вклад в его процветание и преображение, сохранение и приумножение городских традиций. За июнь сотрудники предприятия помогли сделать более яркими и запоминающимися для жителей и туристов города на Неве четыре городских мероприятия.

10–12 июня



В ходе проведения 52-го Всемирного Конгресса Всемирной Федерации ландшафтных архитекторов во дворах Государственной академической Капеллы, месте сессионных заседаний Конгресса, прошла выставка, представляющая развитие садово-паркового искусства

с XVIII века до наших дней и современный облик Северной столицы. Красоту вечернего города отображали панорамные снимки набережных Невы, фотографии уличных декоративных фонарей, украшающие улицы исторической части города.

Вечерний образ города – важная составляющая туристической привлекательности Петербурга. На снимках был представлен вечерний облик набережных Макарова, Дворцовой, Английской, Кутузова, несколько километров фасадов которых освещены в едином стиле с применением 6,5 тыс. светильников. Стенд с видами ночного города был интересен ландшафтным архитекторам из других стран и регионов России, посетивших Санкт-Петербург в период Белых ночей, когда освещение в городе, включая архитектурно-художественную подсветку, работает всего три часа.

18–20 июня



В дни проведения XIX Петербургского международного экономического форума, объекты наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки функционировали в штатном режиме.

Благодаря досрочной подготовке к форуму, дополнительной проверке надежности сетей наружного освещения городское предприятие выдержало нагрузку международного мероприятия. Энергетики обследовали 2 тысячи опор, 6 тысяч светильников, 38 км воздушной линии наружного освещения по свыше 90 улицам. Под особым контролем находились объекты Василеостровского, Центрального, Московского районов. При подготовке к ПМЭФ энергетики предприятия приняли участие в противоаварийных тренировках, отработали схемы взаимодействия производственно-диспетчерской службы с силовыми структурами.

На время проведения форума СПб ГУП «Ленсвет» приостановило подготовку установок наружного освещения на магистралях города к предстоящему осенне-зимнему периоду, сотрудники предприятия работали во внутриквартальных территориях. В режиме повышенной готовности и оперативного реагирования находились аварийные бригады СПб ГУП «Ленсвет».

20–21 июня



На время проведения праздника «Алые паруса» специалисты СПб ГУП «Ленсвет» перевели в особый режим работы художественную подсветку мостов, зданий и сооружений в акватории Невы и на Дворцовой площади.

27–28 июня



На территории парка 300-летия Санкт-Петербурга прошел II открытый фестиваль «Зеленый Петербург». В канун мероприятия СПб ГУП «Ленсвет» в крайне сжатые сроки обеспечило подключение 16 павильонов фестиваля к мобильным генераторам.

Благодаря работе сотрудников городского предприятия, организаторы социально-культурного экологического мероприятия смогли полноценно реализовать задумку, а горожане развлечься, принимая участие на протяжении двух дней в тематических мастер-классах фестиваля, целью которого является привлечь внимание общества, особенно подрастающего поколения, на важность экологизации жизни, показать многочисленные способы гармонизации человека и природы.

КОМАНДА ПРОФЕССИОНАЛОВ



В энергетике трудятся представители очень многих профессий. Каждая из них выдвигает свои особые требования к человеку. Предлагаем читателям познакомиться с представителями нашей дружной команды.



дождь. Главное, что зарабатывать и стабильность предприятия в выплатах радует.

О специфике профессии

Профессия электромонтёр многогранна... В труде сочетаются физические и умственные операции – различные сложности – от промывки деталей и чистки контактов до составления чертежей и диагностики неисправности в электрических схемах. Чтобы хорошо проводить диагностику и ремонт светотехнического оборудования необходимо быть внимательным, дисциплинированным и аккуратным, хорошо знать технику безо-

пасности, так как электричество при невнимательном к себе отношении может наказать серьезным ударом электрического тока. Поэтому важно все делать осмысленно: сначала понять электрическую схему, найти неполадку, потом продумать в голове порядок своих действий, провести подготовительные работы, чтобы все было под руками, и только потом действовать. Уметь работать руками. Электромонтёр должен быть готов принимать быстрые, обдуманные решения в случае возникновения внештатной ситуации. И главное – это иметь желание работать, интерес к делу. Потому что тогда будет интересно учиться, работать и жить. Никто не может сразу стать профессионалом.

Вне работы

Свободное от работы время провожу с семьей и любимой. С удовольствием болею за футбольный клуб «Зенит», состою в фанатском секторе, с которым периодически играю в футбол, стараюсь ездить на выездные чемпионаты.

Как известно, любое творение рук человеческих нуждается в тщательном уходе и обслуживании. Недостаточно просто проложить сеть наружного освещения, разместить светильник на опоре. Нужно привлечь к работе электромонтеров, осуществляющих текущий контроль и обслуживание оборудования. От качественного выполнения поставленных перед электромонтером задач зависит бесперебойная работа предприятия.

Николай Емельянов еще будучи студентом устроился на работу чистильщиком во вторую смену в СПб ГУП «Ленсвет». В его задачи входила чистка опор от несанкционированной рекламы. В течение двух лет Николай делал все возможное, чтобы город был чистым, совмещая работу с учебой. Работая скребком внизу, ему была очень интересна работа электромонтеров на высоте. Не раз будущий электромонтер, обучаясь на экономиста в Технологическом университете растительных полимеров, задумывался о правильности выбранного пути. И, получив высшее образование, пройдя обучение по программе устройства, эксплуатации и безопасности обслуживания электроустановок, Николай продолжил работать в Остров-

ном эксплуатационном районе СПб ГУП «Ленсвет», но уже электромонтером по эксплуатации распределительных сетей, получив второй эксплуатационный разряд.

Что Вам дала практика в «Ленсвете»?

Устроился на практику по знакомству. Понял, что место практики очень важно, в «Ленсвете» я участвовал в реальном производственном процессе в течение целого рабочего дня. Работать интересно, да и коллектив привлек своей готовностью прийти на помощь, безотказностью. Наставники грамотно дают азы профессии молодым, смог хорошо разобраться, с чего все начинается. Сегодня я продолжаю совершенствоваться в профессии: научился ремонтировать и обслуживать самое разное электрооборудование, которое есть на предприятии. А какие виды открываются с люльки вышки!.. Многие прохожие благодарят, детишки, идя группой на экскурсию, ручками машут. Конечно, в профессии есть свои сложности, но благодарность жителей перекрывает все минусы. Работа при различных погодных условиях меня не пугает, так как неприхотливый. Спокойно могу работать и в

В РОССИИ БУДУТ ПРОВОДИТЬСЯ СОБСТВЕННЫЕ ИСПЫТАНИЯ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ

В Санкт-Петербурге, в России появится уникальный федеральный испытательный центр – не только научная, производственная площадка, но и действительно штаб реформирования российской энергетики. ФИЦ станет международным независимым центром по сертификации и аттестации электротехнического оборудования и войдет в тройку самых мощных в мире, а также обеспечит для Российской Федерации равенство на мировом рынке независимых испытаний, позволит значительно снизить затраты отечественных производителей на транспортировку, таможенные сборы и пошлины в зарубежные испытательные центры, а в сотрудничестве с энергетическими вузами станет мощной площадкой для подготовки специалистов-практиков в соответствии с потребностями электроэнергетики.

К началу 2018 года в центре начнутся первые испытания. Строительство всего объекта завершится к 2022 году. В центре будут работать 25 лабораторий, объединенных в 9 испытательных комплексов.



ОТКРЫТИЕ ЗАВОДА

В конце июня состоялось торжественное открытие завода по производству граненых и круглых конических опор наружного освещения «Мегаполис» в промзоне поселка Красный Бор Тосненского района.

В 2015 году новый завод планирует выпустить около 40 тысяч опор освещения – от парковых до стадионных и опор линий электропередач. В настоящее время запущена первая очередь инновационного предприятия. В планах – расширение площадки в Ленинградской области.

«Ввод в эксплуатацию очередного отечественного завода по производству опор уличного освещения с уровнем локализации оборудования в 100% увеличит конкуренцию на российском светотехническом рынке и станет оптимальным вариантом для процедуры закупок светотехнической продукции городским предприятием», – отметил главный инженер СПб ГУП «Ленсвет» В.И. Смирнов.

Фонари Итальянского мостика



Итальянский мост

Информация предоставлена Ларисой Михайловной Зарубиной, членом ассоциации искусствоведов при Союзе художников

Архитектурная композиция была повторена на Краснофлотском мосту через реку Мойку. Восстанавливая стеклянные шары на тонких опорах Трехарочного моста, авторы проектов реконструкции неизбежно должны были пожертвовать более поздним вариантом, при котором светильники подвешивались к дугам на блоках. Но эти своеобразные завершения старинных фонарей не исчезли бесследно: они стали основой для художественного оформления пешеходного Итальянского моста через канал Грибоедова, выстроенного в 1955 году близ Невского проспекта (напротив Итальянской улицы; тогда – улица Ракова).

Четыре фонаря, установленные при входах на этот небольшой мостик, кажутся перенесенными из пушкинского времени: высокие дуги с двойными завитками – валютами и светильниками на золоченых цепях прорезают пространство над мостом и создают особый зрительный образ, напоминая летящие росчерки и легкие линии рисунков великого поэта. Архитектор В.С. Васильковский, не повторяя в точности изображения 1830-х годов, создал новые фонари, которые неизменно привлекают внимание проходящих по набережной и вызывают романтическое чувство соприкосновения с «душой Петербурга». Мы уже отмечали, что таким свойством обладают многие светильники, спроектированные в XX веке с использованием декоративных мотивов классицизма и ампира. Напоминаем, что такой вид художественного творчества называется реминисценцией. Фонари Итальянского моста служат примером одной из самых удачных реминисценций. самых удачных реминисценций. Через несколько лет эта архитектурная композиция была повторена на Краснофлотском мосту через реку Мойку.

Утраченные архитектурные памятники Петербурга

Церковь Вознесения Господня – утраченный православный храм. Располагался в Санкт-Петербурге по адресу Вознесенский проспект, 34А. Была построена архитектором Александром Францевичем Вистом ещё в петровскую эпоху. Неоднократно подвергалась перестройкам, самая значимая из них прошла в 1758–1759 годах под руководством архитектора Антонио Ринальди.



1 ноября 1870-го в приходе церкви было устроено Общество вспомоществования бедным. Общество существовало при финансовой помощи благотворителей. Специально для него в 1872 году Г. И. Карпов выстроил на участке около церкви отдельный дом. Общество курировало несколько приходских благотворительных заведений. Среди них была женская богадельня, в которой к началу XX века содержалось 55 женщин, приют для детей в возрасте от 7 до 12 лет, в котором тогда же проживали 13 мальчика и 20 девочки, а также приют-школа им. К. А. Рыбина, которую к 1900 году посещали 32 мальчика и 23 девочки, при этом 16 детей постоянно жили в приюте. Общество выступало организатором курсов церковного пения и народного хора под руководством И. С. Соловьёва. Общество было закрыто в 1918 году.

В 1936 году в рамках антирелигиозных настроений церковь снесли.

ПОЗДРАВЛЯЕМ



В июле свои юбилейные дни рождения отмечают:

Александр Леонидович ТАТАРИНОВ машинист ТС	4 июля
Валерий Владимирович РУСИНОВ начальник ПДС	8 июля
Сергей Николаевич СКОБЕЛЕВ электромонтер ПДС	10 июля
Валерий Юрьевич ЗАХАРОВ водитель ТС	15 июля
Елена Степановна ЮСУПОВА сторож ЮЭР	16 июля
Виктор Иванович МАСЛОВ машинист ТС	19 июля
Иван Николаевич МАТВЕЕВ электромонтер ЦРО	22 июля
Владимир Александрович ПЕТРОВ машинист ТС	28 июля
Максим Наильевич ЯППАРОВ электрогазосварщик ЦРО	29 июля

*Мы все желаем Вам здоровья и силы,
Чтоб все, что хотите, всегда у вас было,
Чтоб счастье, удачу, успех
Судьба Вам дарила всегда без помех!*

Дом с горельефами русских писателей



На углу Красноградского переуллка стоит дом № 5. Интерес к дому вызван тем, что на его фасадах между вторым и третьим этажами помещены двадцать три горельефа русских писателей. Портреты повторяются по нескольку раз, чередуясь без определенной последовательности. Чаще других – четырежды – встречаются портреты А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, И.А. Крылова. Остальные портреты неузнаваемы из-за схематичности изображения и грубости гипсовых отливок, да еще и покрашенных многими слоями краски. Первоначально это был небольшой двухэтажный дом, построенный в конце XVIII века.

ДМИТРОВСКИЙ СКВЕР СТАЛ СВЕТЛЕЕ

СПб ГУП «Ленсвет» подключило к сетям наружного освещения фонари Дмитровского сквера (Эльфийского садика) на углу Стремянной улицы и Дмитровского переуллка.

Территорию сквера Центрального района площадью 0,11 га освещают 8 светодиодных светильников общей мощностью 50 Вт на металлических торшерах. Новые фонари гармонично вписались в концепцию сквера, так как представляют собой не традиционные уличные опоры, а парковые. Энергоэффективные светильники обеспечат горожанам комфортные условия для вечернего досуга. В настоящее время сквер с оборудованной на его территории детской площадкой является местом для прогулок и игр детей во Владимирском муниципальном округе Санкт-Петербурга.

Дмитровский (Эльфийский) сквер знаменит тем, что в 70-80-е годы здесь собирались представители творческой интеллигенции и андеграунда. В сквере зарождалась новая литература, музыка, живопись и философия.



Руководитель проекта: Ю. Погодина, e-mail: press@lensvet.com. Фото: А. Буров. Дизайн, верстка: А. Илларионов. Корректор: Г. Бекмамбетова.

Адрес редакции: г. Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 25, лит. А, тел. (812) 321-64-77

Отпечатано в типографии «Любавич», г. Санкт-Петербург, ул. Менделеевская, д. 9. Тираж: 300 экз. Выпускается ежемесячно. Распространяется бесплатно.