

УТВЕРЖДЕНО
приказом СПб ГБУ «Ленсвет»
от 27.05.2024 № 284

ПОЛОЖЕНИЕ о фотоконкурсе «Огни Петербурга»

1. Общие положения

1.1. Фотоконкурс «Огни Петербурга» (далее – Фотоконкурс) проводится в рамках празднования 90-летия со дня образования СПб ГБУ «Ленсвет».

1.2. Целью проведения Фотоконкурса является популяризация наружного освещения, архитектурно-художественной подсветки зданий, сооружений через искусство фотографии.

1.3. Организатором Фотоконкурса является СПб ГБУ «Ленсвет» (далее – Организатор).

1.4. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на официальной странице СПб ГБУ «Ленсвет» в сети «Интернет» по адресу: <http://www.lensvet.spb.ru/konkursy> (далее – страница Фотоконкурса).

2. Номинации Фотоконкурса

2.1. Фотоконкурс проводится в следующих номинациях:

«Освещение прошлого» – профессиональные архивные (исторические, ретроспективные) изображения, отображающие становление и развитие важного элемента благоустройства городских улиц – наружного освещения;

«Фонари в сумерках» – изображение объектов наружного освещения СПб ГБУ «Ленсвет» в вечернее/ночное время;

«Панорама вечернего города» – изображение архитектурно-художественной подсветки СПб ГБУ «Ленсвет» в вечернее/ночное время;

«Ленсвет» в работе» – изображение электромонтеров во время работы (портретные и репортажные фотографии) на объектах СПб ГБУ «Ленсвет».

3. Сроки и условия проведения Фотоконкурса

3.1. Фотоконкурс проводится в следующие этапы:

с 27.05.2024 по 14.07.2024 – прием работ, регистрация участников;

с 15.07.2024 по 31.07.2024 – оценка работ жюри Фотоконкурса, подведение итогов и определение победителей и лауреатов.

Награждение Организатором победителей и лауреатов в каждой из номинаций Фотоконкурса состоится 19.09.2024 года. Место и время проведения награждения будет опубликовано на сайте СПб ГБУ «Ленсвет».

3.2. Обязательным условием участия в Фотоконкурсе является соблюдение участником Фотоконкурса (далее – Участник) законодательства Российской Федерации, в том числе, требований по защите информации о мерах по обеспечению антитеррористической защищенности критически важных и потенциально опасных объектов инфраструктуры Российской Федерации, результатах оценки их уязвимости, а также требований обращения с информацией, составляющей коммерческую тайну, правил Фотоконкурса, указанных в настоящем Положении, соблюдение этических требований.

3.3. Фотоработы не рецензируются и остаются в распоряжении Организаторов с правом их коммерческого использования.

3.4. На странице Фотоконкурса фотоработы Участников будут размещены в малом разрешении с целью защиты от несанкционированного копирования и использования в иных целях.

3.5. Победители и лауреаты Фотоконкурса получают призы, памятные подарки и дипломы конкурса.

3.6. Плата за участие в Фотоконкурсе не взимается.

3.7. Фотографии Участников, ставших победителями и лауреатами Фотоконкурса, представляются Организатору в формате TIFF 8-бит при полном разрешении, СМΥΚ. не менее 4500 пикселей по длинной стороне при размере печати плаката 1190 x 1190 мм.

Фотографии должны соответствовать цвету и композиции в исходном JPEG, представленном при подаче фоторабот на Фотоконкурс, без масштабирования изображения в сторону увеличения.

При предоставлении фотографий Организатор вправе истребовать у Участника, признанного победителем, документальное подтверждение личности.

4. Требования к Участникам

4.1. Участником может быть автор (правообладатель) фотографий, представляемых на Фотоконкурс, в том числе работники СПб ГБУ «Ленсвет».

4.2. В Фотоконкурсе могут участвовать профессиональные и непрофессиональные фотографы, достигшие 18 лет, независимо от места проживания и рода занятий.

Допускается участие в Фотоконкурсе коллективов авторов, студий фотографии, редакций, а также других объединений и организаций.

4.3. В Фотоконкурсе не вправе участвовать члены жюри и их близкие родственники.

4.4. В целях получения необходимого кадра Участник не должен:
нарушать естественный образ жизни объектов съемки;
предпринимать каких-либо действий, которые влекут за собой нанесение вреда природе, памятникам культуры или нарушают естественный образ жизни животных, несут угрозу жизни и здоровью Участнику и третьим лицам.

5. Процедура подачи заявки для участия в Фотоконкурсе

5.1. Лицо, претендующее на участие в Фотоконкурсе (Участник), должно предоставить заполненную заявку и представить фотоработы по почте: press@lensvet.spb.ru.

5.2. В заявке в обязательном порядке подлежит заполнению следующая информация:

ФИО;

контактный телефон;

адрес электронной почты;

название номинации, в которой представляется фоторабота;

название фотоработы;

дата и место съёмки;

модельный релиз (если на фотографии запечатлены люди).

В заявке также может быть указано:

краткое описание фотоработы (например, история фотографии);

техническая информация (фотоаппарат, объектив, диафрагма, выдержка, ISO, использованное специальное оборудование).

Участник должен указывать достоверную и актуальную информацию при подаче заявки.

5.3. Фоторабота должна соответствовать требованиям, указанным в разделе 6 настоящего Положения.

5.4. Участник самостоятельно выбирает номинацию для своей фотоработы, при этом по решению жюри фоторабота может быть включена в другую номинацию.

5.5. Участник имеет право представить не более 1 (одной) фотоработы в каждой номинации.

Одна фоторабота не может быть представлена в нескольких номинациях.

Факт отправки Участником фотоработы Организатору является подтверждением того, что сделанный им выбор номинации является добровольным и окончательным.

5.6. Подача заявки на участие в Фотоконкурсе подтверждает что Участнику понятны все условия настоящего Положения. он осознает правовые последствия неисполнения условий настоящего Положения, согласен

с условиями настоящего Положения, а также понимает и согласен с объемом неисключительных прав, передаваемых Организатору в соответствии с разделом 8 настоящего Положения.

5.7. Допуск к участию в Фотоконкурсе осуществляется при условии соблюдения Участником всех требований, установленных настоящим Положением.

6. Требования к фотоработам

6.1. Для участия в Фотоконкурсе принимаются фотоработы (фотографии): соответствующие тематике номинаций Фотоконкурса; сделанные на территории Санкт-Петербурга; вне зависимости от даты съемки (в том числе исторические и архивные).

6.2. Фотография в имени файла должна содержать следующую информацию: наименование номинации Фотоконкурса;

название фотографии;

ФИО Участника.

Например: «Фонари в сумерках_Вечерний Невский_А.А.Петров.jpeg».

6.3. Фотографии должны быть:

представлены в цифровом формате: JPEG, до 2560 пикселей по длинной стороне (допускаются изображения в виде сканированных диапозитивов или негативов высокого разрешения);

технически качественны: резкие, нормально экспонированные, без пересветов и провалов в тенях, без явно выраженного шума, не несущего художественного смысла (за исключением фотографий, представленных в номинации «Освещение прошлого»);

без каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписи и т.п.

6.4. Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно исказить содержание снимка, в том числе добавление объектов, в т.ч. изображения людей, объектов, животных.

Разрешается цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR.

Сшитые панорамные снимки, фокус-стекинг с использованием многократного экспонирования, сделанного с одной точки в одно время, допускаются при условии того, что фотоработы не нарушают основных принципов подлинности фотографии и не искажают реальную картину природы.

Сведения о фотографиях, прошедших обработку, должны быть предоставлены в полном объеме и способствовать правдивому отображению действительности.

6.5. Кадрирование фотографии допускается не более 15 % от исходного размера кадра.

6.6. В номинациях Фотоконкурса, предусматривающих портретную съемку, Участники должны предоставить модельный релиз (согласие модели на обнародование и дальнейшее использование фотографии Участником).

6.7. Фотографии не должны вводить зрителя в заблуждение, маскировать или искажать реальную картину природы и объектов.

6.8. К участию в Фотоконкурсе не допускаются фотоработы, отправители которых не являются авторами (правообладателями) этих работ.

6.9. Все фотографии, представленные на Фотоконкурс, проходят проверку подлинности и соответствия конкурсным требованиям (в части соблюдения этических норм, использования фоторедакторов и проч.).

7. Определение победителей и лауреатов Фотоконкурса

7.1. Оценка фоторабот осуществляется жюри.

7.2. Состав жюри формируется Организатором.

7.3. Каждый член жюри оценивает фотоработы в каждой номинации по десятибалльной шкале.

7.4. Жюри устанавливает победителей и лауреатов Фотоконкурса.

Фотография, набравшая максимальное количество голосов по результатам оценки жюри, становится победителем в номинации.

Лауреаты определяются жюри, учитывая количество набранных голосов.

7.5. В случае равенства голосов у претендентов на победу в номинации – жюри проводит дополнительное голосование.

7.6. Победители и лауреаты определяются в каждой из номинаций Фотоконкурса.

7.7. Итоговые результаты оценки жюри размещаются на странице Фотоконкурса.

7.8. Апелляция результатов Фотоконкурса не предусмотрена.

8. Авторские права

8.1. Принимая участие в Фотоконкурсе, Участник гарантирует, что:

он является автором (правообладателем) представленных на Фотоконкурс фоторабот;

фотографии не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

содержание фотографий не нарушает права собственности, авторские, смежные, другие интеллектуальные, личные, гражданские, договорные и иные права третьих лиц, а также не наносит ущерба чести, достоинству и деловой репутации;

если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у Организатора его права на использование фотографий, Участник будет обязан принять участие в разбирательстве на стороне Организатора и доказывать правомерность использования Организатором фотографий;

если Участник не сможет доказать правомерность использования, владения и/или распоряжения фотографиями и Организатор будет привлечен к ответственности, Участник будет обязан возместить Организатору в течение 10 (десяти) календарных дней с даты вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организатора в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством;

в случае предъявления к Организатору претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Организатором фотографий, Участник будет обязан за свой счет урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

8.2. Авторское право на фотоработы, представленные на Фотоконкурс, сохраняется за авторами соответствующих фотографий.

8.3. Принимая участие в Фотоконкурсе, Участник безвозмездно предоставляет Организатору право (неисключительную лицензию) на использование Организатором переданных в рамках Фотоконкурса фоторабот способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации, в том числе:

воспроизведение, включая, но не ограничиваясь, путем размещения фотографий в публикациях и изданиях Организатора, фотоальбомах, печатных и электронных СМИ, информационных и рекламных буклетах, а также сувенирной продукции, реализуемой Организатором;

распространение любыми способами и в любых формах;

публичный показ в любых формах, в том числе, но не ограничиваясь, во время проведения Фотоконкурса, конкурсных выставок (фотовыставках);

публичное исполнение (представление фоторабот с помощью технических средств: радио, телевидение и иных технических средств);

переработка любыми существующими способами (в том числе любое редактирование, адаптация, переработка наложение графического оформления, создание любых самостоятельных произведений);

сообщение общественности любыми способами, включая сообщение в эфир, сообщение по кабелю;

доведение до всеобщего сведения (в любой форме и любым способом по сети Интернет), включая социальные сети и все сайты Организатора).

8.4. Участник в соответствии со статьей 1268 Гражданского кодекса Российской Федерации в отношении необнародованных фотографий дает согласие Организатору на осуществление действий, которые впервые делают фотографию доступной для всеобщего сведения путем

ее опубликования, публичного показа, сообщения в эфир или по кабелю либо любым другим способом.

8.5. Участник соглашается с тем, что Организатор в результате переработки фотографий могут быть созданы любые иные самостоятельные произведения, включая, но не ограничиваясь, любые аудиовизуальные произведения, анимационные, рекламные, промо-, имиджевые, информационные и анонсирующие ролики и клипы, а также иные результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации и материалы.

При этом Организатор будет обладать исключительным правом в полном объеме на новые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, включая право на многократное (неограниченное) использование полностью и/или частично (фрагментарно) и многократное (неограниченное) распоряжение на возмездной и/или безвозмездной основе новыми результатами интеллектуальной деятельности и средствами индивидуализации без ограничения территории и срока по своему усмотрению любыми существующими или могущими возникнуть в будущем способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации.

8.6. Участник предоставляет Организатору право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры/соглашения на безвозмездных условиях в пределах тех прав, которые предоставлены Организатору в соответствии настоящим разделом Положения.

При этом Организатор самостоятельно определяет стоимость сублицензий и не представляет Участнику отчеты об использовании фотографий и заключенных сублицензионных договоров/соглашениях.

8.7. Участник предоставляет Организатору право на размещение его фотографий на сувенирной продукции, в презентационных, выставочных и информационных материалах и иной продукции, реализуемой Организатором Фотоконкурса.

8.8. Срок неисключительной лицензии, которая предоставляет Организатору право использовать фотографии Участников – 20 (двадцать) лет с даты представления фоторабот.

8.9. Предоставляя фотоработы в виде ссылок на электронную почту press@lensvet.spb.ru, Участники автоматически дают свое согласие на использование своего имени и представленных на Фотоконкурс фоторабот в целях Фотоконкурса, а также согласие на использование фоторабот способами, предусмотренными настоящим разделом Положения.

9. Заключительные положения

9.1. Участие в Фотоконкурсе (факт подачи заявки на участие в Фотоконкурсе) означает:

принятие Участником установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Фотоконкурсе;

принятие Участником обязательств по соблюдению установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса, включая объемы и гарантии, указанные в разделе 8 настоящего Положения;

согласие Участника на хранение и обработку Организатором персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации;

согласие Участника на использование Организатором представленных на Фотоконкурс (загруженных на страницу Фотоконкурса) фоторабот в целях, определенных настоящим Положением.

9.2. Организатор не несет ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и / или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса Организатора.

9.3. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в правила проведения Фотоконкурса, установленные настоящим Положением.